



I.I.S.S. "LAPORTA/FALCONE-BORSELLINO"

Sede centrale: Viale Don Tonino Bello snc – 73013 Galatina (LE) – Tel. 0836/561117

Sede staccata: Viale Don Bosco, 48 – 73013 Galatina (LE) – Tel. 0836/561095

Codice Fiscale: 93140040754 – Codice Ufficio: UFJ5EL – Codice IPA: iisslfb

E-Mail: leis04900g@istruzione.it - pec: leis04900g@pec.istruzione.it



CIRCOLARE N° 818

Galatina, 10/03/2021

- Ai docenti - Sede

- Agli alunni - Sede

- Sito web

Oggetto: SCHERMI IN CLASSE FESTIVAL – Giornata nazionale vittime delle mafie.

La **Cinemovel Foundation**, in collaborazione con l'**Associazione Libera** e con il supporto di **Mymovies.it**, organizza **dal 15 al 19 marzo**, la prima edizione di **Schermi in classe Festival**, una kermesse cinematografica dedicata alle scuole per un'attenta riflessione sul fenomeno delle mafie.

Il progetto, sostenuto dal Ministero dell'Istruzione nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la scuola e rivolto alle scuole di ogni ordine e grado, consente la visione di cinque film durante la settimana che condurrà al 21 marzo: "Giornata nazionale della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime delle mafie" istituita dal Parlamento italiano con la legge n. 20/2017.

Ai docenti e agli studenti che vorranno partecipare, sarà riservata una sala virtuale da 3.000 posti dove poter guardare ogni mattina i film in streaming gratuito e incontrare, al termine della visione, i registi, gli attori, e gli autori delle opere proposte.

Per assistere alla visione dei film sarà sufficiente collegarsi dal proprio computer, tablet o device all'indirizzo <https://www.mymovies.it/iorestoacasa/sic/>, selezionare il film da vedere e prenotare uno dei 1.500 posti disponibili in ogni sala web.

Gli insegnanti potranno vedere i film direttamente dall'aula o coordinarsi con gli studenti per seguire il film ognuno dalla propria abitazione.

Inoltre, per ogni film è disponibile sul sito di Schermi in Classe un kit didattico comprensivo di proposte per attività da realizzare prima e dopo la visione: www.cinemovel.tv/sic/festival.

Si allegano:

- 1) Circolare dell'Ufficio Scolastico regionale per la Puglia (prot. n. 2266/05)
- 2) Programma film di Schermi in classe Festival 2021.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Andrea Valerini



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia
Direzione Generale

Ufficio I – Funzione vicaria. Affari Generali e gestione del personale dell'amministrazione – Politica scolastica.

Rif. Dirigente Uff. I dott. Mario Trifiletti

I.I.S. LAPORTA / PALOMBE CORSEPOLIMO - GALLIPOLI	
04 MAR 2021	
PROG. II. 2266/03-04	
TIT. CL. FASC.	

Ai Dirigenti
 delle istituzioni scolastiche statali
 di ogni ordine e grado della Puglia
LORO SEDI

Ai Coordinatori delle attività didattiche
 delle Scuole Paritarie di ogni ordine e grado della Puglia
LORO SEDI

e, p.c., Ai Dirigenti degli Uffici di Ambito Territoriale
 (BA Bat – BR – FG – LE – TA)
LORO SEDI

Al Sito web NDG

Oggetto: SCHEMI IN CLASSE FESTIVAL – Prima edizione

Si porta a conoscenza delle SSLL che la Cinemovel Foundation, in collaborazione con l'Associazione Libera e con il supporto di Mymovies.it, organizza dal 15 al 19 marzo p.v., la prima edizione di *Schermi in classe Festival*, la kermesse cinematografica dedicata alle scuole, per riflettere su mafie, futuro e cittadinanza.

Il progetto, sostenuto dal Ministero dell'Istruzione e dal MIBACT nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, è rivolto alle scuole di ogni ordine e grado e si pone l'obiettivo di accompagnare studenti, insegnanti e famiglie, attraverso la visione di cinque racconti filmici, durante la settimana che condurrà al 21 marzo, "Giornata nazionale della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime delle mafie", istituita dal Parlamento italiano con la legge n. 20/2017.

Un momento di dialogo e riflessione per il pubblico della kermesse, a cui sarà riservata una sala virtuale da 3.000 posti dove poter guardare ogni mattina i **film in streaming gratuito** ed incontrare al termine della visione i registi, gli attori e gli autori delle opere proposte.

Per assistere gratuitamente alla visione dei film in streaming sarà sufficiente collegarsi dal proprio computer, *tablet* o *device* all'indirizzo <https://www.mymovies.it/iorestoacasa/sic/>, selezionare il film da vedere e prenotare uno dei 1.500 posti disponibili in ogni sala web.

Gli insegnanti potranno vedere i film direttamente dall'aula o coordinarsi con gli studenti per seguire il film ognuno dalla propria abitazione.

Per ogni film è disponibile sul sito di Schermi in Classe un kit didattico comprensivo di proposte per attività da realizzare prima e dopo la visione: www.cinemovel.tv/sic/festival.

Al termine della visione il regista, l'autore, gli attori, in collegamento video, incontreranno il pubblico, rispondendo a commenti e domande, edialogando con gli spettatori. Un'ulteriore opportunità per studenti, insegnanti e famiglie che arricchisce l'esperienza della visione costruendo un ponte virtuale con l'autore del film.

Per ulteriori raggugli informativi si forniscono i seguenti contatti:

sic@cinemovel.tv – 393.4053112

ufficiostampa@libera.it

Ilaria Di Milla – ilaria.dimilla@mymovies.it – 349.3554470

IL DIRIGENTE VICARIO

Mario Trifiletti

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa
 ai sensi dell'art.3, comma 2 del d.lgs. 39/1993*

Allegati:

Programma *Schermi in Classe Festival 2021*

Riferimenti: prof. Angelo Salvatore Delli Santi 080-5506251 angelosalvatore.dellisanti@posta.istruzione.it

Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia

Via S. Castromediano, 123 – 70126 BARI;

e-mail : direzione-puglia@istruzione.it Sito WEB: <http://www.pugliausr.gov.it>



15-19 marzo
2021



SCHERMI IN CLASSE



Aspettando il **21 marzo**, Giornata nazionale della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti di tutte le mafie, Cinemovel e Libera propongono a **tutte le scuole italiane** un percorso articolato in **5 mattine di cinema**. Le classi possono **collegarsi dall'aula**, tramite LIM, o **prenotando un posto per ogni studente da casa**. Collegati a www.mymovies.it/ondemand/cinemovel e prenota un posto virtuale. Per approfondimenti sul kit didattico e informazioni scrivi a sic@cinemovel.tv



Selfie di Agostino Ferrente. *Documentario - Francia, Italia, 2019, 78'*

15/3
ore 10.00

Alessandro e Pietro hanno 16 anni e vivono a Napoli, nel Rione Traiano. Alessandro lavora in un bar e Pietro cerca un impiego come parrucchiere. Nel 2014 a Napoli, nel Rione Traiano moriva Davide Bifulco, anche lui 16 anni, ucciso da un carabiniere. Sono Alessandro e Pietro a raccontare quell'omicidio, le contraddizioni del loro quartiere, la loro vita. Il documentario di Agostino Ferrente è girato dai ragazzi con un iPhone. Le loro riprese e le testimonianze di altri ragazzi, ragazze e familiari di Davide Bifulco, dipingono un luogo, un contesto. Fanno memoria. Vincitore del premio come Miglior documentario ai David di Donatello, Selfie mette al centro un punto di vista, quello dei ragazzi che ricordano e si raccontano.



Alla mia piccola Sama di Waad Al-Khateab, Edward Watts. *Documentario - Gran Bretagna, 2019, 100'*

16/3
ore 10.00

2011, Aleppo, Siria. Waad Al-Khateab è una studentessa universitaria che partecipa alle rivolte contro la dittatura di Bashar Al-Assad. La forte repressione da parte del regime, trasforma le manifestazioni in guerra civile. Waad decide di restare insieme al compagno e marito Hamza, medico che cura centinaia di feriti al giorno nei mesi atroci dell'assedio della città, nel 2016. Waad riprende, documenta, spiega a Sama, la loro bambina nata sotto i bombardamenti, perchè i suoi genitori hanno deciso di rimanere, rischiando le loro vite. Alla mia piccola Sama ci porta nel mezzo di 5 anni di assedio e resistenza in una città devastata da un regime dittatoriale. Il film ha ottenuto la candidatura come miglior documentario ai Premi Oscar e ha vinto il premio come miglior documentario ai BAFTA.



La terra dell'abbastanza di Damiano e Fabio D'Innocenzo. *Drammatico - Italia, 2018, 96'*

17/3
ore 10.00

Una sera, in una periferia di Roma, i due amici d'infanzia Mirko e Manolo sono a bordo di una piccola auto quando investono un uomo e scappano. Gli iniziali sensi di colpa vengono ben presto taciuti: l'evento tragico si trasforma in un'opportunità che modifica radicalmente le loro vite. L'uomo che hanno ucciso è un pentito di un clan criminale di zona e facendolo fuori i due ragazzi si sono guadagnati un ruolo ed entrano a far parte di un giro d'affari che gli porta fra le mani ingenti somme di denaro. Come reagiranno due adolescenti a questo vortice di soldi e apparente rispetto che gli stravolge la quotidianità?



La nostra strada di Piero Li Donni. *Documentario - Italia, 2019, 70'*

18/3
ore 10.00

I protagonisti: Daniel, Desirée, Simone, Morena e il loro professore di lettere Giovanni. Luoghi: l'aula della classe III B della scuola media Bonfiglio di Palermo, le loro abitazioni e le strade del loro quartiere, Colonna Rotta. Pierfrancesco Li Donni li segue nell'ultimo anno della scuola media e li va a cercare nuovamente a distanza di un anno. Un riflettore acceso sulla scuola e sulla frontiera tra i sogni e la dura realtà degli adolescenti italiani. Miglior film alla XVI edizione del Biografilm Festival, La nostra strada ci ricorda i rischi della dispersione scolastica in un momento delicato per il rilancio del nostro paese.



La famosa invasione degli orsi in Sicilia di Lorenzo Mattotti. *Animazione - Francia, Italia, 2019, 82'*

19/3
ore 10.00

E' difficile trasporre una storia di Dino Buzzati, uno dei più importanti autori della letteratura italiana del Novecento, su grande schermo. Una storia nata tra le pagine del Corriere della Sera, pubblicata a puntate il gennaio e l'aprile 1945 e rimasta incompiuta a seguito della sospensione delle pubblicazioni durante la Liberazione. La storia venne completata e pubblicata nello stesso anno e a distanza di decenni torna ad emozionare grandi e piccoli. Nelle montagne della Sicilia il figlio del re degli orsi, Tonio, viene rapito dai cacciatori. Il re decide, dopo un inverno di grande carestia, di invadere la piana dove vivono gli uomini. Ad aiutarlo nell'impresa lo affiancano il suo esercito ed un mago. Finalmente Tonio viene ritrovato ma ben presto, però, si renderà conto che gli orsi non sono fatti per vivere nella terra degli uomini.

Promosso da



In collaborazione con

Mymovies.it
IL CINEMA DALLA PARTE DEI TELECENITRATI

Con il contributo di

**CINEMA
E IMMAGINI
PER LA SCUOLA**



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo